

2. SINIF GÜZ DÖNEMİ

Zorunlu Dersler ve Ders Programı

DERSİN KODU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
ICM217	MALZEME I	MATERIAL I	2	0	3
ICM219	MOBİLYAYA GİRİŞ	INTRODUCTION TO FURNITURE	1	2	3
ICM221	YAPI DONATIMI I	INSTALLATION I	2	0	3
ICM223	PROJE I*	PROJECT I	2	4	6
ICM225	TASARIM TARİHİ I	HISTORY OF DESIGN I	2	0	3
ICM227	MEKAN BİLGİSİ I	SPATIAL DESIGN I	1	2	3
ICM229	DETAY ÇÖZÜMLEME	DETAIL ANALYZING	1	2	3
YBD201	YABANCI DİL III	FOREIGN LANGUAGE III	2	0	2
Ortak zorunlu ders kredi toplamı :					2
Zorunlu ders kredi toplamı :					24
Alınması önerilen seçmeli ders sayısı : 1		Alınması önerilen seçmeli derslerin toplam kredisi :			4
Alınması önerilen serbest seçmeli ders sayısı : 0		Alınması önerilen serbest seçmeli derslerin toplam kredisi :			0
2. SINIF GÜZ DÖNEMİ ALINMASI ÖNERİLEN DERSLERİN TOPLAM AKTS KREDİSİ :					30

2. Sınıf Güz Döneminde Alınabilecek Seçmeli Dersler					
DERSİN KODU	DERSİN ADI	DERSİN İNGİLİZCE ADI	T*	U*	AKTS
ICM154	SANAT AKIMLARI VE YANSIMALARI	THE ART TRENDS AND REFLECTIONS	2	0	3
ICM251	KURUM KİMLİĞİ VE KURUMSAL TASARIM*	CORPORATE IDENTITY AND CORPORATIONAL DESIGN	2	0	3
ICM253	MİMARLIK TARİHİ I	HISTORY OF ARCHITECTURE I	2	0	3
ICM257	EVRENSEL TASARIM İLKELERİ*	UNIVERSAL DESIGN PRINCIPLES	2	0	3
ICM259	SERBEST EL PERSPEKTİF*	FREE HAND PERSPECTIVE	2	1	3
ICM261	OFİS İÇ MEKAN TASARIMINDA TEKNOLOJİ VE ESNEKLİK*	TECHNOLOGY AND FLEXIBILITY IN OFFICE INTERIOR DESIGN	2	0	3
ICM267	KURGUSAL MEKANLARDA TASARIM*	DESIGN OF FICTIONAL SPACE	2	0	3
ICM271	UYGULAMALI DESEN*	PRACTICAL SKETCHING/DRAWING	1	2	3
ICM273	BİÇİMDE SOYUTLAMA*	ABSTRACTION IN FORM	1	2	3

ÜÇÜNCÜ YARIYIL ZORUNLU DERSLER

ICM 217 MALZEME I

2 saat/hafta, teori+uygulama 2+0, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Malzemenin iç yapı özelliklerine göre sınıflandırılması, kuvvet etkilerine karşı gösterdiği davranışların incelenmesi, malzeme ve mekanda ısı, su, ses, güneş, yangın ve korozyona karşı alınması gereken önlemlerin belirlenmesini içerir.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Teorik anlatım; Ara sınav + Yarıyıl sonu sınavı

Dersi Veren: Yrd. Doç. Bahar KAYA

ICM 219 MOBİLYAYA GİRİŞ

3 saat/hafta, teori+uygulama 1+2, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Mobilyada işlev, mekan ilişkisi, antropometrik veriler, ölçü, ölçülendirme gibi temel konuların sınıf içi uygulamalarla detaylandırılması ve derste değerlendirilerek pekiştirilmesi hedeflenmektedir.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Teorik anlatım + Uygulama; Ara sınav + Yarıyıl sonu sınavı

Dersi Veren: Yrd. Doç. Hande Z. KAYAN

ICM 221 YAPI DONATIMI I

2 saat/hafta, teori+uygulama 2+0, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: İç mimaride tasarım ile teknoloji ilişkisini yapı tesisatı bağlamında irdelemeyi, teknolojik gelişmelere bağlı olarak yapılarda su tesisatlarının iç mimari tasarım ve uygulamalara etkilerini ortaya koymayı içermekte ve araştırmaların sonuçlarını karşılaştırmalı olarak çözümsetmeyi amaçlamaktadır.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Teorik anlatım; Ara sınav + Yarıyıl sonu sınavı

Dersi Veren: Prof. Dr. İpek FİTOZ

ICM 223 PROJE I

6 saat/hafta, teori+uygulama 2+4, AKTS Kredisi:6

Amaç / İçerik: Öğrencilerin iç mimari tasarım süreci içerisinde sorunları belirleme, bilgi toplama, bunları değerlendirme, özgün çözümler geliştirme ve sonuca ulaşabilecek olanları sentezleyerek sunma aşamalarını deneyimlemesi amaçlanmaktadır.

Önkoşul: ICM 122

Değerlendirme Yöntemleri: Atölye çalışması + Eskiz sınavı + Ara ve yarıyıl sonu proje teslimi

Dersi Verenler: Prof. Dr. Burçin Cem ARABACIOĞLU, Doç. Osman ARAYICI, Doç. Özkal Barış ÖZTÜRK, Doç. Cem DOĞAN, Yrd.Doç.Dr. Saadet AYTIS, Yrd.Doç. Bahar KAYA, Yrd.Doç. Didem TUNCEL, Yrd.Doç. İ. Emre KAVUT, Yrd.Doç. M. Atilla SÖĞÜT, Yrd.Doç. Dr. Damla ALTUNCU, Yrd.Doç. Hande Z. KAYAN, Yrd. Doç. Dr. Emel BAŞARIK AYTEKİN, Yrd. Doç. Dr. Esin SARIMAN ÖZEN, Yrd. Doç. Dr. İldem AYTAZ SEVER, Yrd. Doç. Dr. Işıl ÖZÇAM

ICM 225 TASARIM TARİHİ I

2 saat/hafta, teori+uygulama 2+0, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Başlangıcından 19.Yüzyıla kadar iç mekan ve mobilyanın geçirdiği evrelerin konu edildiği derste; mekan, mobilya ve tamamlayıcı öğelerde biçimsel özellikler ile üretim teknolojisinin gelişimi üzerinde durulmaktadır.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Teorik anlatım; Ara sınav + Yarıyıl sonu sınavı

Dersi Veren: Yrd. Doç. Dr. Işıl ÖZÇAM

ICM 227 MEKAN BİLGİSİ I

3 saat/hafta, teori+uygulama 1+2, AKTS kredisi: 3

Amaç/İçerik: Toplu konut kavramının günümüzdeki değişen yaşam, aile koşulları ile sosyo-ekonomik ve teknolojik etkilere göre şekillenişinin irdelenmesi; buna bağlı olarak küçük mekanların iç mekan çözümlerinin yapılması amaçlanmaktadır. Aynı zamanda kamusal mekanlardan olan ticari mekanların, teorik bilgiler verildikten sonra bir dükkan tasarımı yapılarak işleyişinin öğrenci tarafından incelenmesini içermektedir.

Ön Koşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Teorik anlatım + Uygulama; Ara sınav + Yılsonu sınavı

Dersi Verenler: Yrd. Doç. Didem TUNCEL, Yrd. Doç. Hande Z. KAYAN

ICM 229 DETAY ÇÖZÜMLEME

3 saat/hafta, teori+uygulama 1+2, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Öğrencilere ince yapı kavramının verilmesini, ince yapı öge ve gereçlerinin tanıtılmasını, detaylama sistem ve yöntemlerinin incelenmesini, uygulama prensiplerinin verilmesini içerir. Tatbikat için her hususta (malzeme, detay, işçi, işveren, vs.) ilişkilerin öğrenciye tanıtılmasını amaçlar. Uygulama ise, ince yapı detay tasarımı konusunda bilgi ve beceri kazandırılması, teorik bilgilerin pekiştirilmesi için anlatılan konularla ilgili örnekleme yolu ile gerekli çizimlerin yapılması, tatbikatta karşılaşılabilecek olasılıkların ele alınması, çözüm üretilmesini içerir.

Önkoşul: ICM 122 + ICM 128

Değerlendirme Yöntemleri: Teorik anlatım + Uygulama; Ara sınav + Yıl sonu sınavı

Dersi Verenler: Yrd. Doç. Hande Z. KAYAN, Yrd. Doç. M. Atilla SÖĞÜT

YBD 201 YABANCI DİL III

2 saat/hafta, teori+uygulama 2+0, AKTS Kredisi:2

Dersi Veren: Okut. Piraye ÖZER, Okut. Özden SAATÇİ, Okut. Reşat BİLGE

Bkz. Rektörlüğe Bağlı Bölüm ve Birimler

ÜÇÜNCÜ YARIYIL SEÇMELİ DERSLER

ICM 154 SANAT AKIMLARI VE YANSIMALARI

3 saat/hafta, teori+uygulama 2+0, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Sanat akımları konusunda bilgilenmelerinin yanı sıra; tasarım - sanat arasındaki bağıntının estetiksel anlamda desteklenmesini sağlamak.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri:

Dersi Veren: Yrd. Doç. Ferda YÜKSEL

ICM 251 KURUM KİMLİĞİ VE KURUMSAL TASARIM

2 saat/hafta, teori+uygulama 2+0, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Kurum kimliği ve kurumsal tasarımın iç mimari tasarım açısından önemi, kurumsal tasarımda görsel kimlik ve görsel tasarımın rolü başlıklarını içermektedir.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Teorik anlatım; Öğrenci sunumları üzerinden değerlendirme

Dersi Veren: Yrd. Doç. Bahar KAYA

MİM 253 MİMARLIK TARİHİ I

2 saat/hafta, teori+uygulama 2+0, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Bu dersin amacı, öncelikle mimarlığın ardından mimarlığı etkileyen faktörlerin ve mimarlığın diğer sanat dallarıyla ilişkilerinin öğrencilere anlatılarak kültür ve sanat kavramları üzerinden, mimarlığın tarih öncesi devirlerden itibaren başlayan gelişiminin 18. Yüzyıla kadar gelinen süreçteki evriminin incelenerek kapsamlıca değerlendirilmesidir.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Teorik anlatım; Ödev teslimi + Yarıyıl sonu sınavı

Dersi Verenler: Yrd. Doç. Dr. Özge GÜNDEM, Prof. Dr. Ayla ANTEL, Yrd. Doç. Dr. Gevher ACAR, Yrd. Doç. Dr. Elvan ERKMEN, Yrd. Doç. Dr. Ebru Özeke TÖKMECİ, Yard. Doç. Dr. Ela GÜNGÖREN, Yard. Doç. Dr. Alp SUNALP, Yrd. Doç. Dr. Efe DUYAN

ICM 257 EVRENSEL TASARIM İLKELERİ

2 saat/hafta, teori+uygulama 2+0, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Evrensel Tasarım kavramının amacı yapıların, ürünlerin ve çevrenin kullanımında farklı ölçülere ve yeteneklere sahip engelli olan veya olmayan bütün kullanıcı gruplarının mümkün olduğu kadar aynı fiziksel çözümleri kullanmalarına imkan veren teori, prensipler ve çözümlerin gelişimini sağlamaktır. Bu ders kullanıcılar arasındaki ayrımcılığı ve eşitsizliği ortadan kaldıran evrensel tasarım kavramının anlaşılmasını sağlamayı amaçlamaktadır.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Teorik anlatım; Yarıyıl sonu ödevi

Dersi Veren: Yrd. Doç. Şenay BODUROĞLU ÇABUK

ICM 259 SERBEST EL PERSPEKTİF

3 saat/hafta, teori+uygulama 2+1, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Düşünce ve yeteneğin süratli koordinasyonunu ve oluşturulan fikirlerin çizim aletleri kullanmadan kağıda yansıtılmasını, doğru ölçek ve oranda perspektif eskizi çizmeyi içermektedir.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Dersin teorik anlatımı, uygulamalı ödevlerin yapılması ve her ödevin not olarak değerlendirilmesi.

Dersi Veren: Yrd. Doç. Burak TANSEL

ICM 261 OFİS İÇ MEKAN TASARIMINDA TEKNOLOJİ VE ESNEKLİK

3 saat/hafta, teori+uygulama 2+0, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Farklı boyutlardaki hiyerarşik yapıları sonucunda çeşitli sosyal ilişkilerin oluşmasına ortam sağlayan ve bünyesinde yer alan çalışanların yaptıkları işler doğrultusunda şekillenen mekanlar olan ofislerde, gelişen teknoloji etkisinde sabit bir çözümün yetersizliği, değişen koşullara adaptasyonda esnekliğin gerekliliği ve mekan organizasyonları, tasarımlar üzerindeki etkileri hakkında bilgiler verilmesi amaçlanmaktadır.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Dersin teorik anlatımı, öğrenci sunumları üzerinden değerlendirmelerin yapılması.

Dersi Veren: Yrd. Doç. Hande Z. KAYAN

ICM 267 KURGUSAL MEKANLARDA TASARIM

2 saat/hafta, teori+uygulama 2+0, , AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Günümüzde teknolojinin mekan kurgusunun önünde yer almaya başlaması nedeniyle mekan kurgusu çoğu yerde gerekli şekilde değer bulamamaktadır. Görsel sanatlarda (sinema-animasyon) mekan kurgusunun algılanması çok önemli bir konudur. Bu mekanları oluştururken mekan tasarımcısının gözünden “nelerden, nasıl yararlanırsınız?” sorusuna cevap bulunması ve bu soruyu gerekli örnekler ile pekiştirip kurgusal mekanların nasıl oluşturulabileceği hakkında çalışmaların yapılması amaçlanmaktadır.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Teorik anlatım + Öğrenci sunumları üzerinden karşılaştırmalı değerlendirme

Dersi Veren: Yrd. Doç. İ. Emre KAVUT

ICM 271 UYGULAMALI DESEN

3 saat/hafta, teori+uygulama 1+2, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Uygulamalı Desen dersinin temel amacı; nesne ya da mekânı etüt ederken, estetik ve fonksiyon arasındaki bağıntıyı kavramalarının yanı sıra temel ‘plastik – estetik’ kriterlerin ışığında özgün desen üslubunu kazanmalarını sağlamak ve profesyonel bakış açılarının geliştirilmesine yardımcı olmak.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Dersin teorik anlatımı, vize ve final sınavları ile değerlendirilir.

Dersi Veren: Yrd. Doç. Ferda YÜKSEL

ICM 273 BİÇİMDE SOYUTLAMA

3 saat/hafta, teori+uygulama 1+2, AKTS Kredisi:3

Amaç / İçerik: Mimarlık disiplininin Heykel sanatı ile olan ilişkisini göz önünde bulundurarak biçim sorununun heykelsi mimarlık anlayışında estetik bütünlüğün sağlanmasında biçimin önemli bir plastik öge olduğunu vurgulamak ve bütün-parça ve doluluk-boşluk ilişkilerinin sorgulanmasının yanı sıra, görsel bütünlüğün oluşmasında biçimde soyutlama aşamalarının önemini vurgulayarak bu konudaki öğrenme edinimini artırmak;.biçim ve öz ilişkisinin arasındaki bağıntının oran ve altın oran kurgulamasına dayalı bir sisteme dayalı olduğunu ve bu sistem çerçevesinde biçime yüklenen kavram ve temaya bağlı olarak tasarımlanacak bir obje yada a mekanın estetik normlar çerçevesinde kolay çözülebilir önerilerin oluşturulmasında temel yaklaşımlardan biri olduğunu pekiştirmeyi amaçlamaktadır.

Önkoşul: -

Değerlendirme Yöntemleri: Öğrencilerin uygulama ve ödevleri üzerinden değerlendirme yapılır.

Dersi Veren: Yrd. Doç. Ferda YÜKSEL