

BALE ANASANAT DALI

Seviye Geçiş Müfredatı

ORTAÖĞRETİM

İlköğretim 5.sınıf Seviye

A) Aday birinci aşamada beden yeterlilik sınavına girer. Birinci aşamadan sonra uygun görülen adaylar ikinci aşama sınavında Rus Bale Akademisi (VBA) metodu Klasik Bale 1.Yıl seviyesinde jürinin vereceği Bale ve Point dersini yapar.

B) Birlikte Uygulama dersi kapsamında adaylar Paquita Balesi'nden "Mazurka" veya Fındıkkıran Balesi'nden "Çocukların Dansı" bölümünü jüri önünde icra ederler.

C) Vücut Kondisyon dersi sınavında dersin eğitmeninin göstereceği hareketleri jüri önünde uygulamakla yükümlüdürler.

İlköğretim 6.sınıf Seviye

A) Aday birinci aşamada beden yeterlilik sınavına girer. Birinci aşamadan sonra uygun görülen adaylar ikinci aşama sınavında Rus Bale Akademisi (VBA) metodu Klasik Bale 2.Yıl seviyesinde jürinin vereceği Bale ve Point dersini yapar.

B) Birlikte Uygulama dersi kapsamında adaylar Fındıkkıran Balesi'nden "Pas de Trois" dansındaki solo bölümlerini veya Uyuyan Güzel Balesi'nden "Canlılık", "Cesaret" Perileri jüri önünde icra ederler.

C) Vücut Kondisyon dersi sınavında dersin eğitmeninin göstereceği hareketleri jüri önünde uygulamakla yükümlüdürler.

İlköğretim 7.sınıf Seviye

A) Aday birinci aşamada beden yeterlilik sınavına girer. Birinci aşamadan sonra uygun görülen adaylar ikinci aşama sınavında Rus Bale Akademisi (VBA) metodu Klasik Bale 3.Yıl seviyesinde jürinin vereceği Bale ve Point dersini yapar.

B) Birlikte Uygulama dersi kapsamında adaylar Uyuyan Güzel Balesi'nden "Periler" , Raymonda Balesi'nden "Kız solo" , "Taş Bebek Perisi" solo veya Fındıkkıran Balesi'nden "Pas de Trois" dansındaki solo bölümlerini jüri önünde icra ederler.

C) Vücut Kondisyon dersi sınavında dersin eğitmeninin göstereceği hareketleri jüri önünde uygulamakla yükümlüdürler.

İlköğretim 8.sınıf Seviye

A) Aday birinci aşamada beden yeterlilik sınavına girer. Birinci aşamadan sonra uygun görülen adaylar ikinci aşama sınavında Rus Bale Akademisi (VBA) metodu Klasik Bale 4.Yıl seviyesinde jürinin vereceği Bale ve Point dersini yapar.

B) Birlikte Uygulama dersi kapsamında adaylar Uyuyan Güzel Balesi'nden; "Periler", "Prens Florine" solo , "Mavi Kuş" solo, Şımarık Balesi'nden solo , Raymonda Balesi'nden "Kız solo" , Don Kişot Balesi'nden "Eros" solo veya Flower Festival at Genzano Balesi'nden solo bölümlerini jüri önünde icra ederler.

C) Vücut Kondisyon dersi sınavında dersin eğitmeninin göstereceği hareketleri jüri önünde uygulamakla yükümlüdürler.

BALE ANASANAT DALI

Seviye Geçiş Müfredatı

LİSE

9.sınıf Seviye

A) Aday birinci aşamada beden yeterlilik sınavına girer. Birinci aşamadan sonra uygun görülen adaylar ikinci aşama sınavında Rus Bale Akademisi (VBA) metodu Klasik Bale 5.Yıl seviyesinde jürinin vereceği Bale ve Point/Teknik dersini yapar.

B) Repertuar dersi kapsamında aşağıdaki eserlerden iki tanesi jüri önünde dans edilmelidir.

Giselle Balesi'nden "Köy Pas de deux" sololar , "Flower Festival at Genzano" sololar , Kuğu Gölü Balesi'nden "Pas de Trois" sololar , Şımarık Balesi'nden sololar , Coppelia Balesi'nden sololar.

C)Modern Dans dersi sınavında, dersin eğitmeni tarafından uygulamalı olarak verilecek modern dans dersi jüri önünde icra edilir.

10.sınıf Seviye

A) Aday birinci aşamada beden yeterlilik sınavına girer. Birinci aşamadan sonra uygun görülen adaylar ikinci aşama sınavında Rus Bale Akademisi (VBA) metodu Klasik Bale 6.Yıl seviyesinde jürinin vereceği Bale ve Point/Teknik dersini yapar.

B) Repertuar dersi kapsamında aşağıdaki eserlerden iki tanesi jüri önünde dans edilmelidir.

Şımarık Kız Balesi'nden 'erkek solo' , Uyuyan Güzel Balesi'nden "Taşlar" sololar , "Armida" solo , Kuğu Gölü Balesi'nden "Pas de Trois" sololar , La Sylphide Balesi'nden "James" solo , Don Kişot Balesi'nden "Kitri" solo , Coppelia Balesi'nden sololar.

C)Modern Dans dersi sınavında, dersin eğitmeni tarafından uygulamalı olarak verilecek modern dans dersi jüri önünde icra edilir.

D)Pas de deux dersi sınavında, 1. Seviye Pas de deux dersi verilecektir. (Adaylar sınava kendilerine eşlik edecek partnerleriyle gelmelidirler.)

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ İSTANBUL DEVLET KONSERVATUVARI

SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ BALE ANASANAT DALI

YARDIMCI PİYANO DERS MÜFREDATI

- 6. Sınıfa geçiş – *Beyer* Op. 101 2 etüt
Czerny Op. 599 1 etüt
- 7. Sınıfa geçiş – *Beyer* 1 etüt 60' tan sonra
Czerny 2 etüt 50' den sonra
- Lise devresi – *Clementi* Sonatin
Bach 1 eser
Schumann 1 eser