

## **HAZIRLIK ve LİSANS SOLFEJ SINAV PROGRAMI**

### **EŞLİKLİ**

G. B. Pergolesi	: Salve Regina .....	30
J. S. Bach	: Sicilienne (2e Sonate pour flute et clavecin -BWV 1031-II).....	40
W.A. Mozart	: Als Luise... (KV 520).....	53
G. Fauré	: Après un Reve.....	74
E. Grieg	: Concerto pour piano et orchestre (op. 16-II).....	64
C. Debussy	: Les Angelus.....	77
Pozzoli 5	: No. 4.....	82

### **RİTİM OKUMA:**

J. C. Jollet	: No.2 .....	143
F. Fontaine	: No.108, 109.....	155
	: No.136,138.....	158
	: No. 166.....	161
	: No. 175.....	162
İpek Mine Altınel	: Poliritim.....	178

### **PARTİSYON OKUMA (PARTİ GEÇİŞLİ):**

J. S. Bach	: Füg Sanatı, BWV 1080, Contrapunctus I.....	114
( Kayıtlarla beraber okunacaktır)		

### **ÇAL-OKU**

J. S. Bach	: Cantate BWV 140 .....	112
( Fa M, DoM, ReM tonlarına transpoze edilerek uygulanacaktır)		

**MÜZİK BÖLÜMÜNE GİRECEK ADAYLAR TEORİ SINAVINDA ARMONİ ÇÖZÜMLEMESİ YAPACAKLARDIR. ARMONİ SORUSUNUN İÇERİĞİ BEŞLİ AKORLAR VE ÇEVİRİMLERİ, ÇEKEN 7'Lİ (DOMİNANT 7'Lİ) AKORLAR VE ÇEVİRİMLERİNİ KAPSAMAKTADIR.**