TC
MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

ÖĞR. YILI: 2008-2009
YARIYILI : Bahar

LİSANSÜSTÜ EĞİTİM-ÖĞRETİM PROGRAMI FORMU
(Dersler Yarıyıl esasına göre düzenlenir.

Form: SBE 01

EABD/EASD (BÖLÜM)		PROGRAMI		KREDİ				KADEMESİ
		Genel Müzikoloji		SAAT				Yüksek Lisans
GÜNLER VE SAATLER	Ders Türü *	DERSİN KODU	D E R S İ N A D I	Teorik(1/1)	Uygulama(1/2)	Kredisi	E C T S	ÖĞRETİM ELEMANI (Ünvanı,Adı,Soyadı ve Kurumu)
	Z	5201	Cumhuriyet Döneminde Senfonik Müzik	3		3	5	Prof. Gülper REFİĞ
	Z	5203	Günümüz Müzik Folkloru Kuramları	3		3	5	Öğr. Gör. Melih DUYGULU
	Z	5206	Sanat Felsefesi	3		3	5	Öğr. . Gör. Emel AKDENİZ (Serbest Saat Ücretli)
	S	5220	Türkiye'de Sinema ve Müzik	2		2	5	Öğr .Gör. Halit REFİĞ (Serbest Saat Ücretli)
	S	5204	A. Adnan Saygun'un Müziğinde Metin İncelemeleri	2		2	5	Yard. Doç. Dr. Esin ULU
	S	5202	Kültürler ve Müzik (Se)	2		0	5	Prof. Gülper REFİĞ

*** Ders Türü: (Z)** Zorunlu **, (S)** Seçmeli **, (Z-S)** Zorunlu - Seçmeli(en az birisinin seçilmesi zorunlu olan ders) **(Se)** Seminer.

AÇIKLAMA: Derslerin **(Z) , (S) , (Z-S)** veya **(Se)** olduğu mutlaka belirtilecektir.

EVRAK ÇIKIŞI (İlgili Birim)	EABD / EASD (BÖLÜM) BAŞKANI (Ünvanı, Adı, Soyadı ve İmzası)	GELEN EVRAK KAYDI (Enstitü sekreterliğince doldurulacaktır.)		
Tarih		**Kayıt tarihi**	**Kayıt No.**	**Kod. No.**
24.04.2008				
Sayı	EASD/ EABD Başkanı	**ONAY: Bu Program, Senato'nun…...../…...../…..... Tarih**		
254		**ve…...../…...../…..sayılı kararı ile onaylanmıştır.**		