

TC
MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

ÖĞR. YILI:2009-2010
YARIYILI : Bahar

LİSANSÜSTÜ EĞİTİM-ÖĞRETİM PROGRAMI FORMU
(Dersler yarıyıl esasına göre düzenlenir.)

Form: SBE 0'

EABD/EASD (BÖLÜM)		PROGRAMI		KREDİ SAAT				KADEMESİ
18 Müzik		18.4 Kompozisyon ve Orkestra Şefliği						Sanatta Yeterlik
GÜNLER VE SAATLER	Ders Türü *	DERSİN KODU	DERSİN ADI	Teorik(1/1)	Uygulama(1/2)	Kredisi	AKTS	ÖĞRETİM ELEMANI (Ünvanı,Adı,Soyadı ve Kurumu)
Pazartesi 13:35-15:20	Z-S	6201.1	Kompozisyon	2		2	10	Prof. Dr. Hasan Uçarsu
Salı 16:20-18:05	Z-S	6201.2	Kompozisyon	2		2	10	Prof. Dr. Özkan Manav
Cuma 13:35-15:20	Z-S	6201.3	Kompozisyon	2		2	10	Doç. Mehmet Nemutlu
Cuma 16:20-18:05	Z-S	6201.4	Kompozisyon	2		2	10	Öğr. Gör. Ahmet Altınel
Cuma 9:00-10:45	S	6220.0	Romantik Dönem Piyano Sonatları	2		2	5	Yrd. Doç. Volkan Barut
Salı 10:50-12:35	S	6221.0	Bartók'un Müziği - 2	2		2	5	Prof. Dr. Özkan Manav
Cuma 10:50-12:35	S	6222.0	Ligeti'nin Müziği	2		2	5	Prof. Dr. Özkan Manav
Perşembe 13:35-15:20	S	6223.0	Bestecilerin Müzik Poetikaları - 2	2		2	5	Doç. Mehmet Nemutlu
Perşembe 9:00-10:45	S	6224.0	Seçilmiş Teknik ve Malzemede Çalışmalar	2		2	5	Prof. Dr. Hasan Uçarsu
Cuma 13:35-15:20	S	6225.0	Elektronik Müzik Estetiği - 2	2		2	5	Öğr. Gör. Barkın Engin (saat ücretli)

* Ders Türü: (Z) Zorunlu , (S) Seçmeli , (Z-S) Zorunlu - Seçmeli (en az birisinin seçilmesi zorunlu olan ders), (Se) Seminer.

AÇIKLAMA: Derslerin (Z) , (S) , (Z-S) veya (Se) olduğu mutlaka belirtilecektir.

EVRAK ÇIKIŞI (İlgili Birim)	EABD / EASD (BÖLÜM) BAŞKANI (Ünvanı, Adı, Soyadı ve İmzası)	GELEN EVRAK KAYDI (Enstitü sekreterliğince doldurulacaktır.)		
Tarih	Prof. Hülya TAPCAN Müzik EASD Başkanı	Kayıt tarihi	Kayıt No.	Kod. No.
Sayı		ONAY: Bu Program, Senato'nun...../...../..... Tarih ve...../.....sayılı kararı ile onaylanmıştır.		